

# Portfólio



# Quem sou eu

Júlio Oliveira, conhecido como J.O, nasci em Córrego do Ouro - MG, formei-me em Direito em São Paulo.

Em 2015 comecei a fotografar em Exposições e no Caminhos do Marchador. Hoje resido em Varginha - MG e realizo trabalhos em todo o Brasil.

Fiz do meu hobby uma profissão e hoje a fotografia é uma paixão que carrego com orgulho como parte importante da minha história.

Aquilo que começou como uma distração, se consolidou e vem ultrapassando as fronteiras do Mangalarga Marchador e se estendendo também a outras raças marchadoras.

Quando se trabalha com o que se ama e profissionalismo, a rotina será sempre um prazer.

*"Tente a sua sorte! A vida é feita de oportunidades. O homem que vai mais longe é quase sempre aquele que tem coragem de arriscar".*

(Dale Carnegie)



# Estática



**MARCHATECH**  
CONHECIMENTO, TECNOLOGIA E BEM-ESTAR.

As fotos são imagens do tempo presente que ficam registradas para sempre. São como uma digital, e como tal são exclusivas e não podem ser repetidas pois representam um momento único.

Fotografias de cavalos, além das memórias, trazem consigo registros de características importantes do animal, que sendo bem trabalhadas, podem expressar muito bem a realidade do indivíduo e enaltecer suas qualidades zootécnicas.



# Movimento



Apesar de serem estáticas, as fotografias do animal em movimento quando bem produzidas, podem nos dar uma boa noção da característica que mais o valoriza: seu andamento.

Além disso, a foto em movimento captura características importantes para um bom marchador: a atitude de atenção, altivez, musculatura, qualidade de movimento e principalmente a marcha.

# Artísticas



**MARCHATECH**  
CONHECIMENTO, TECNOLOGIA E BEM-ESTAR.

Retratam a ideia subjetiva sem estar atreladas à realidade, transmitindo emoções, sentimentos e a mensagem da sua beleza.



 [@julioiniciatografo](#)

# Leilão



**MARCHATECH**  
CONHECIMENTO, TECNOLOGIA E BEM-ESTAR.

Para leilões, as fotografias devem expressar e enaltecer as principais qualidades que o animal apresenta, transmitindo aos compradores a maior proximidade possível com o animal ao vivo.



# Esportes



**MARCHATECH**  
CONHECIMENTO, TECNOLOGIA E BEM-ESTAR.



Registros de provas equestres são muito atrativas, intensas e geram muita adrenalina diante da emoção vivida pelos competidores e plateia.

Além disso é muito importante que as fotografias valorizem o conjunto executando as figuras de forma correta.

# Eventos

Fotos de eventos devem mostrar a estrutura, os animais, o público, competições, e muitos outros detalhes devem ser registrados.

Esses registros tem o poder de projetar a pessoa que vê a imagem para dentro do evento, imediatamente estimulando a memória de quem esteve lá ou criando o sentimento de "o próximo eu não perco!" para aqueles que não vivenciaram o momento.



# Cavalgadas



**MARCHATECH**  
CONHECIMENTO, TECNOLOGIA E BEM-ESTAR.



Fotografias de cavalgadas são atraentes, expressam e recordam momentos únicos, individuais e coletivos, trazendo para a memória dos envolvidos boas lembranças e sentimentos.

Esses registros causam nostalgia e prazer a quem vivenciou, e gera nas outras pessoas o desejo de viver momentos semelhantes em locais paradisíacos.

# Institucional



**MARCHATECH**  
CONHECIMENTO, TECNOLOGIA E BEM-ESTAR.

Fotos e vídeos do seu Haras/Fazenda em solo ou com drone realçam o criatório, além de promovê-lo institucionalmente para o público. Com essa promoção, surgem novas oportunidades de negócios, visitas e principalmente o conhecimento dos animais e a beleza da sua propriedade.



# Lives (Ao Vivo)



Disponho de drone e DJI RC SMARTCONTROLE para transmissão de imagens em especial para "Lives" diretamente do drone "voando" para a tela dos telespectadores ao vivo.



# Ensaaios

São momentos marcantes, em lugares especiais, permitindo explorar mais belos detalhes de sua vida e sua família. Combinam perfeitamente com sua paixão pelo cavalo!

Fotos e vídeos **infantis**, **gestante**, **pré-wedding**, e outros ensaios são as melhores maneiras de registrar momentos únicos na sua vida na companhia de seus animais e pessoas que você ama.



# Quadros e Álbuns

Os quadros de cavalos são bonitos e transmitem a sensação de força, elegância, pureza e a majestade do seu cavalo.

Os álbuns registram seus momentos e experiências mais memoráveis do seu jeito e são para a eternidade.



# Boné e Chaveiro



Presenteio sempre os amigos e clientes com os bonés e chaveiros personalizados J.O, como motivo de recordação, amizade e companheirismo.

# Envelopamento de veículos

Seja carretinhas, caminhões ou carretas, faça de seu veículo de transporte de animais um outdoor móvel para divulgar seu haras através de envelopamento com adesivo personalizado.

The advertisement features a dark background with several elements:

- Top Left:** The GADU logo, a stylized 'G' with a horse head inside, in gold. Below it is the text "GADU" in gold and the Instagram handle "@haras\_gadu" in a white box.
- Top Center:** The word "GADU" in large, bold, grey letters.
- Top Right:** A brown horse with a green and yellow halter, labeled "DIAMANTE DO GADU".
- Middle Left:** A brown horse's head, labeled "DAMASCO DA PAO GRANDE".
- Middle Center:** The logo for "FAZENDA PAO GRANDE", featuring the letters "PG" in a stylized yellow font.
- Middle Right:** A brown horse's head with a yellow and green halter, labeled "LÓTIS DA CATIMBA".
- Bottom:** Two horses, one dark brown and one brown with white spots, standing in profile. The text "HARAS AURORA" is written in large, semi-transparent grey letters across the bottom.
- Bottom Left:** The Instagram handle "@haras.aurora.oficial", the location "Nova Veneza - SC", and the name "Obelisco do Minato".
- Bottom Right:** The HARAS AURORA logo, a yellow arrow pointing up, with the text "HARAS AURORA" and "TERRETORIO MANGALARGA MARCIADOR" below it.
- Far Bottom Right:** A small Brazilian flag icon.

# Catálogos e Artes Gráficas

Divulgue seus animais e seus haras com catálogos digitais (PDF) e artes personalizadas para redes sociais.

Além de reforçar o profissionalismo de seu trabalho e valorizar a identidade de marca de seu criatório, um material bem trabalhado e organizado tende a ressaltar o valor dos animais, gerar melhores resultados nas vendas e melhores visualizações e engajamento nas redes sociais.



# 10 Dicas

## PARA FOTOGRAFAR SEU CAVALO

- 📷 Analise o Melhor horário para fotos de acordo com a posição do sol (pela manhã ou no final do dia são os melhores períodos).
- 📷 O Tempo deve estar ensolarado. Com chuva é possível realizar as fotos, porém não valorizará seu animal.
- 📷 Preparar o local das fotos, como a pista e gramado (aparados e limpos).
- 📷 Tosar e/ou aparar a crina, lavar e escovar bem o animal.
- 📷 Deixar secá-lo com pelo menos 30 minutos antes do início das fotos.
- 📷 Disponibilizar repelente, óleo hidratante e abrilhantador.
- 📷 Disponibilizar cabrestos, rédeas e selas bem limpas e adequadas.
- 📷 Disponibilizar dois ou mais ajudantes para as fotos.
- 📷 Fotógrafo e programa de edição não fazem milagres.
- 📷 A qualidade da foto dependerá da quantidade e beleza do seu cavalo, escore corporal e beleza do ambiente.



# Parceiros



Use os ícones e acesse minhas redes



@juliooliveirafotografo



WWW.JOLIVEIRA.COM.BR